

Celmaca



Informations pratiques et fiche technique

La durée du concert est modulable et peut se concevoir de 30 minutes à 90 minutes, en un ou plusieurs sets.

Pour l'aspect administratif, le projet est géré par l'association asbl Cie Zacatan.

CONTACTS:

+32 474 239 897 et +32 478 583 551

celmacaduo@gmail.com

www.celmacaduo.com

 [Celmacaduo](https://www.facebook.com/Celmacaduo)

Le concert de CELMACA Trio peut également être réalisé avec une faible sonorisation, notamment pour les instruments suivants (dont nous fournissons les micros) : le udu, la kalimba et marimbao

Patricia

Percussions

- 1 micro shure SM57 pour percussion
- 1 pzm ou équivalent pour cajon
- 1 ligne pour marimbao (micro fourni par nos soins) alimentation phantom
- 2 Over head
- 1 ligne pour le udu (micro fourni par nos soins) alimentation phantom
- 1 micro voix
- 1 moniteur

Sebastien

Cordes (strings)

- 1 ligne pour contrebasse
- 1 micro acoustique pour contrebasse
- 1 ligne pour violon
- 1 moniteur

Oswaldo

Cordes (strings)

- 2 lignes pour kalimba (micros fournis par nos soins) alimentation phantom
- 1 micro voix
- 1 micro pour instruments à corde
- 1 ligne pour charango (micro fourni par nos soins) alimentation phantom
- 1 moniteur

